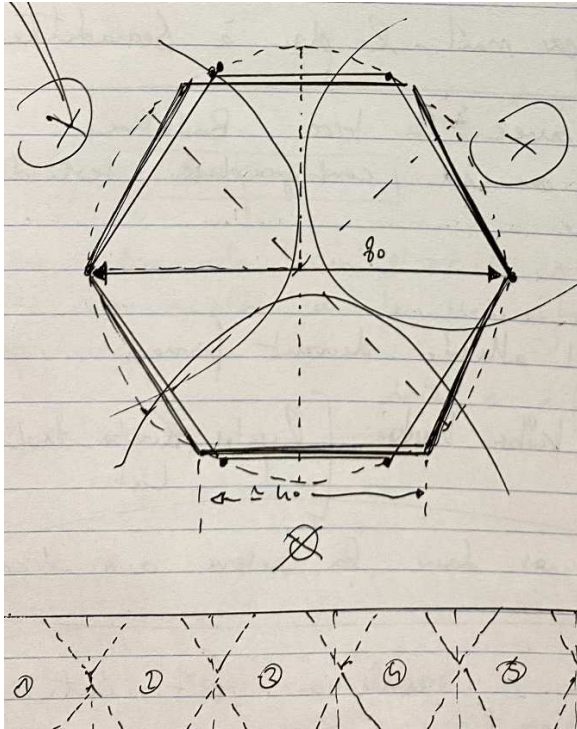


Atelier Art et Nature

Les loges fertiles à Dirac



Dessin : Caroline Martin

CONTEXTE

La question de la nature et des jardins inspire la réflexion artistique depuis toujours. Des événements comme le festival des jardins de Chaumont invitent de nombreux artistes à penser les liens entre création, esthétique, nature et problématiques environnementales et sociétales. A toutes sortes d'échelles, la question du paysage est plus que jamais d'actualité et d'importance dans nos quotidiens.

PROPOSITION

L'artiste-paysagiste Caroline Martin, invitée à l'école d'art, propose de venir expérimenter le modelage avec l'argile, le moulage en plâtre, le dessin, la photographie, ou la construction en bois en s'inspirant des formes de la nature et du paysage.

Comme autour de tables rondes propices à la création, les participants s'installeront autour de 6 loges fertiles, constructions en bois aux allures d'alvéoles, structures qu'ils investiront, moduleront, réinventeront au fil des séances pour repenser, recréer l'idée de paysage.

ORGANISATION

Neuf rendez-vous, pour penser le paysage et y prendre part à plusieurs, individuellement ou en famille.

Marcher dans le village, glaner, cueillir des bouquets, des paroles, des images et revenir à l'atelier... Cet atelier sera donc aussi l'occasion de s'échapper à l'extérieur, pour trouver l'inspiration.

PRESENTATION FINALE

Loges fertiles montées sur roulettes, réalisations en plâtre, en argile, en bois, photographies, dessins... donneront lieu à un parcours d'exposition en extérieur, dans le village, autour de l'école d'art, et chez l'habitant afin d'interroger nos points de vue sur le paysage.

CALENDRIER ET HORAIRES

Les samedis du 2 octobre au 11 décembre
14h-17h

LIEU

épiphyte, à Dirac route de la Boissière

TARIFS

Participants inscrits à l'école d'art : 43€
Participants non-inscrits : 53€
Demi tarifs pour les étudiants et – 18ans
La séance à la carte : 5€

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

école d'art de GrandAngoulême
05 45 94 00 76